

L'Hebdo du St-Maurice – Culture – Arts et spectacles

Un visage pour trois héros



Publié le 13 novembre 2006
Marie-Ève Veillette

L'artiste Sybiline illustre la couverture de trois bouquins

L'artiste shawiniganaise Sybiline (Chantal Lajoie) vient de terminer l'illustration de trois couvertures de livres, dont deux sont publiés chez VLB Éditeur et un chez Québec-Amérique.



Lancés à la fin des mois de septembre et octobre, ces livres sont vendus sur les tablettes de toutes les grandes librairies. Les trois sont des romans historiques. Il s'agit de *Gunny le Gauche* de Diane Lacombe, *1704* de Mylène Gilbert-Dumas et *Docteur Irma* de Pauline Gill.

Il a fallu plusieurs semaines de travail à l'artiste Sybiline pour compléter ces importantes commandes. «Je me suis trouvé des modèles. Ensuite, j'ai confectionné leur costume et fait des croquis. Les auteurs m'ont indiqué les modifications qu'ils désiraient, puis je leur ai envoyé la version finale de leur œuvre. Ils se sont dits très satisfaits du résultat», souligne Sybiline.

Les modèles choisis par l'artiste sont tous des résidents de la Mauricie. Le jeune homme qui personnifie Gunni vient de Shawinigan-Sud; la femme qui illustre l'héroïne de 1704 est de Shawinigan; tandis que celle qui incarne Irma demeure à Trois-Rivières.

Une visibilité intéressante

Ce n'est pas la première fois que Sybiline donne un visage à des héros de romans. En 2005, elle a réalisé deux contrats pour Soulières Éditeur. Il s'agissait alors d'illustrer des romans pour adolescents.

«Ça m'a pris du temps pour réussir à entrer dans le monde de l'édition. Avant de décrocher mon premier contrat, j'ai envoyé plusieurs cartes postales de mes œuvres aux maisons d'éditions, et ce, à tous les trois mois! Finalement, j'ai rencontré M. Soulières à un salon du livre après qu'il ait reçu mes cartes. Il a décidé de me donner ma chance», raconte Sybiline.

Puis, les choses ont déboulé pour elle. Avec les trois nouveaux contrats réalisés cette année pour le compte de VLB Éditeur et Québec-Amérique, son nom continue assurément de circuler chez les éditeurs. Surtout que les livres en question bénéficient d'une belle visibilité sur les tablettes des librairies... «C'est vraiment gratifiant de savoir que mes dessins peuvent contribuer à faire vendre des livres. Après tout, c'est la couverture qui accroche d'abord l'œil du lecteur.»

Soulignons en terminant que Sybiline vient tout juste de décrocher un autre contrat d'illustration pour un nouveau roman historique qui devrait paraître en 2007. Parions que ce ne sera pas son dernier...

